



Física III

clase 6 (29/03/2010)

Profesor: M. Antonella Cid
Departamento de Física, Facultad de Ciencias
Universidad del Bío-Bío

Carreras: Ingeniería Civil Civil, Ingeniería Civil
Mecánica, Ingeniería Civil Industrial

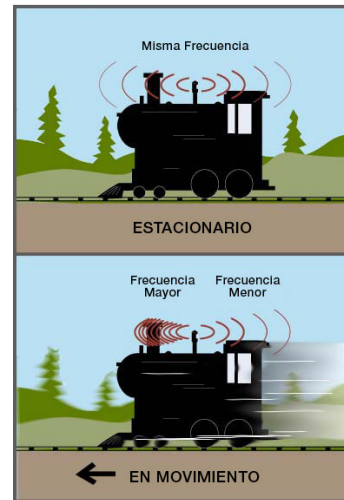


Ejercicios

- Una cuerda de guitarra de 60,0 cm de longitud y 6,00 g de masa esta sometida a una tensión de 50 [N]. ¿Cuál es la frecuencia armónica más alta que puede escuchar una persona con un límite superior de audición de 20 [kHz]?
- Si se determina que dos frecuencias naturales adyacentes de un tubo de órgano (semi-abierto) son 550 [Hz] y 650 [Hz], calcule la frecuencia fundamental y la longitud de este tubo ($v_{sonido} = 340$ [m/s])
- Se emiten ondas de sonido esféricas uniformemente en todas direcciones a partir de una fuente puntual, siendo 25 [W] la potencia irradiada. ¿Cuál es la intensidad en dB a 2.5 [m] de la fuente?

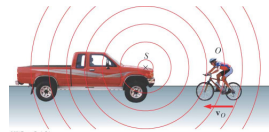
Efecto Doppler (1842)

- Todos hemos notado que el sonido de un tren cambia cuando éste se mueve pasando por nuestra posición.
- La frecuencia del sonido es más alta cuando el tren se aproxima que cuando se aleja
- Este fenómeno se conoce como **Efecto Doppler**.
- Este principio se utiliza para determinar la rapidez de un automóvil en una carretera y también para determinar las velocidades de las estrellas.



Efecto Doppler

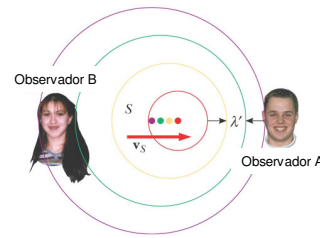
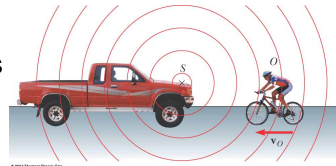
- Si una fuente puntual emite ondas de sonido y el medio de propagación es uniforme, las ondas se mueven con la misma rapidez en todas direcciones: radialmente alejándose de la fuente, este patrón corresponde a un frente de ondas esférico



- El efecto Doppler ocurre porque la **velocidad relativa** entre el observador y el emisor depende de la dirección de viaje y de la rapidez del observador
- Cuando el observador se mueve hacia la fuente, la rapidez relativa es mayor que la rapidez de propagación, lo que conduce a un incremento de la frecuencia
- Cuando el observador se aleja de la fuente, la rapidez relativa es más baja, al igual que la frecuencia

Efecto Doppler

- Un frente de ondas esférico se representa en el cuaderno como círculos concéntricos con la fuente. Cada arco representa una superficie en la cual la fase de la onda es constante. La distancia entre frentes de onda adyacentes corresponde a la longitud de onda
- Consideremos una fuente estacionaria que emite ondas de sonido (fuente en reposo respecto al medio de propagación) y un observador en movimiento
- Consideremos una fuente en movimiento y un observador estacionario



Observador móvil, fuente en reposo

Dado que la fuente está estática, la longitud de onda es constante

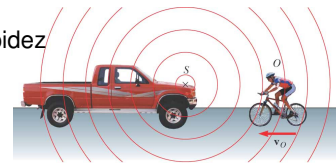
Si el observador se mueve **hacia la fuente**, la rapidez de las ondas relativa al observador es mayor:

$$v' = v + v_0$$

rapidez de propagación que mide el observador en movimiento

rapidez de propagación que mide un observador en reposo

rapidez con la cual se mueve el observador



$$v = \lambda f$$

$$f' = \frac{v'}{\lambda} = \frac{v + v_0}{\lambda} = \left(\frac{v + v_0}{v} \right) f$$

El observador mide una frecuencia mayor si se acerca a la fuente

Si el observador **se aleja de la fuente**, la frecuencia medida por el observador sería menor y $v_0 < 0$

Observador en reposo, fuente móvil

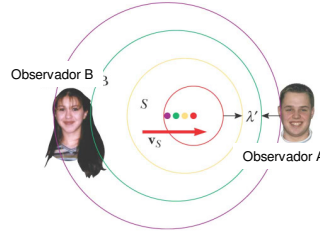
Si la fuente se mueve **hacia el observador**, la longitud de onda medida por el observador es más corta que la longitud de onda emitida por la fuente

Durante cada vibración la fuente se mueve una distancia $v_F T = v_F / f$ donde T es el período de la vibración

La longitud de onda medida por el observador es:

$$\lambda' = \lambda - \Delta\lambda = \lambda - \frac{v_F}{f}$$

rapidez de la fuente



$$f' = \frac{v}{\lambda'} = \frac{v}{\lambda - v_F/f} = \left(\frac{v}{v - v_F} \right) f$$

El observador mide una frecuencia mayor si la fuente se acerca

Si la fuente **se aleja del observador**, la frecuencia medida por el observador decrece y $v_F < 0$

Caso general

Frecuencia que mide el observador

$$f' = \frac{v + v_0}{v - v_F} f$$

Frecuencia que emite la fuente

$v_0 > 0$ el observador se acerca a la fuente

$v_0 < 0$ el observador se aleja de la fuente

$v_F > 0$ la fuente se acerca al observador

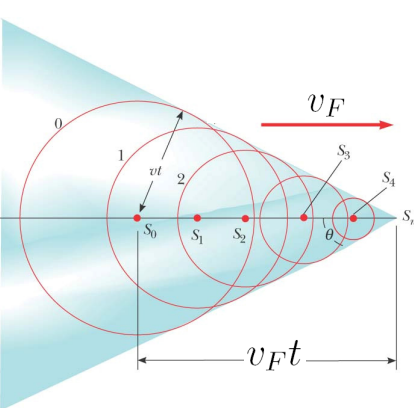
$v_F < 0$ la fuente se aleja del observador

Ejemplo

- Un reloj despertador suena con una frecuencia de 600 [Hz]. Una mañana el reloj despertador se descompone y no es posible apagarlo, el dueño de mal humor lo deja caer desde su la ventana en un cuarto piso a 15 [m] de altura. ¿Cuál será la frecuencia que oirá la persona justo antes de que el reloj impacte el piso?



Ondas de Choque



La fuente se mueve desde S_0 a S_n en un tiempo t

En este caso se tiene la particularidad de que la rapidez de la fuente es mayor que la rapidez de propagación de las ondas en el medio

$$v_F > v$$

Todos los frentes de onda quedan "envueltos" por un cono, el cual es tangente a los frentes de onda emitidos entre 0 y t . Se tiene la relación:

$$\sin \theta = \frac{vt}{v_F t} = \frac{v}{v_F}$$

El número de Mach se define como: $\frac{v_F}{v}$





Ejercicios

Un tren se mueve paralelo a una carretera con una rapidez constante de 20 [m/s] . Un auto viaja en la misma dirección que el tren con una rapidez de 40 [m/s] . La bocina del auto suena a una frecuencia de 510 [Hz] y el silbato del tren a una frecuencia de 320 [Hz] .

- Cuando el auto está detrás del tren, ¿qué frecuencia escucha el ocupante del auto para el silbato del tren?
- Después que el auto pasa y está delante del tren, ¿qué frecuencia escucha un pasajero del tren para la bocina del auto?



Ejercicios

Estando de pie en un cruce peatonal, una persona escucha un sonido de 560 Hz de frecuencia proveniente de la sirena de una ambulancia que se aproxima. Después que pasa la ambulancia, la frecuencia escuchada de la sirena es de 480 Hz . Determine la rapidez de la ambulancia a partir de estas observaciones.